

Bad Zurzach Verenamünster, Sonntag, 1. Januar 2012 um 17.15 Uhr

Neujahrskonzert mit Ensemble la fontaine

Maike Buhrow, Katharina Andres, Oboe
Kathrin Bopp, *Blockflöte*
Liane Ehlich, *Traverso, Blockflöte*
Donna Agrell, *Fagott*

Regula Keller (solo), Jörn Sebastian Kuhlmann, Johannes Frisch,
Lotta Suvanto, Michele Party, *Violine*
Jeannette Dorée, Kathrin Bopp, *Viola*
Reto Cuonz, *Violoncello*
Giuseppe Lo Sardo, *Violone*
David Blunden, *Orgel /Cembalo*

Jan Dismas Zelenka
(1679 – 1745)

“Hipocondrie” à 7 Concertanti in A-Dur, ZWV 187
für Oboe I/II, Fagott, Streicher und Bc.
(Grave)/Allegro

Georg Philipp Telemann
(1681-1767)

Concerto in e-moll
Flauto dolce, Flauto traverso, Streicher und Bc.
Largo – Allegro – Largo - Presto

Georg Philipp Telemann

Concerto in a-moll
Flauto dolce I/II, Oboe I/II, Fagott, Streicher und Bc.
Adagio – Allegro – Affettuoso - Allegro

Johann Georg Pisendel
(1687-1755)

Concerto à 5 da chiesa in g-moll
für Violine solo, Oboe I/II, Streicher und Bc.
Largo e staccato – Allegro – Largo - Allegro

Georg Philipp Telemann

Ouverture in C-Dur
Wassermusik „Hamburger Ebb“ und Flut
Flauto dolce I/II, Flauto traverse, Oboe I/II, Fagott,
Streicher und Bc.

Ouverture
Sarabande. Die schlafende Thetis
Bourrée. Die erwachende Thetis
Loure. Der verliebte Neptunus
Gavotte. Die spielenden Najaden
Harlequinade. Der scherzende Tritonus
Der stürmende Aeolus
Menuet. Der angenehme Zephir
Gigue. Ebbe und Flut
Canarie. Die lustigen Bootsleute