

Bad Zurzach Verenamünster, Sonntag, 1. Januar 2014 um 17.15 Uhr

Neujahrskonzert mit Ensemble la fontaine - Neujahr in San Marco

Frithjof Smith, Gebhard David, Zink
Christoph Paus, *Altposaune/Tenorposaune*
Friedrich Mück, *Tenorposaune*
Joost Swinkels, *Bassposaune*
Regula Keller, Fanny Paccoud, *Violine*
Jörn Sebastian Kuhlmann, *Viola/Violine*
Reto Cuonz, *Violoncello*
Giuseppe lo Sardo, *Violone*
Michael Behringer, *Orgel*

Programm

Giovanni Gabrieli (ca.1554/57-1612)

Canzon XIV a 10 in C-Dur
für 2 Zinken, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Violone, 3 Posaunen und Orgel

G. Gabrieli

Sonata XXI in G-Dur
für 3 Violinen und Bc.

Antonio Bertali (1605-1669)

Sonata VI à 5 in g-moll
für 2 Zinken, 3 Posaunen und Bc.

Giovanni Battista Buonamente (ca.1595-1642)

Sonata 22 à 6 in d-moll
für 2 Violinen, Violoncello, 3 Posaunen und Bc.

G.B. Buonamente

Sonata seconda (Nr. 10) in d-moll
für 3 Violinen und Bc.

Massimiliano Neri (ca.1615-1666)

Sonata 11 à 9 in a-moll
für 2 Violinen, 2 Zinken, 3 Posaunen, Violoncello, Violone und Bc.

Giovanni Marco Uccellini (ca.1603-1680)

Sonata II op. IV detta la Luciminia Contenta in c-moll
für Violine solo und Bc.

Francesco Usper (1561-1641)

Canzon prima à 8 in g-moll
für 2 Zinken, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Violone, 2 Posaunen und Bc.

Biagio Marini (1587-1665)

La Foscarina, Sonata à 3 aus Affetti Musicali op1. Venedig, 1617, in g-Moll
für 2 Violinen, Bassposaune und Bc.

Johann Rosenmüller (1617-1684)

Sonata decima à 5 in F-Dur
für 2 Violinen, 2 Posaunen und Bc.

Salomone Rossi (ca.1570-ca.1630)

Sonata à 4 in g-moll
für 2 Zinken, 2 Violinen und Bc.

M. Neri

Sonata 14 à 12 in C-Dur
für 2 Zinken, 3 Posaunen, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Violone und Bc.